

КОГДА ЖИЗНЬ ТЯЖЕЛА

АЛЫТ

(Сестре Эстер Акопян)

Тимофей Кориняков

Аранжировка Н. Богданова

Adagio ♩ = 50

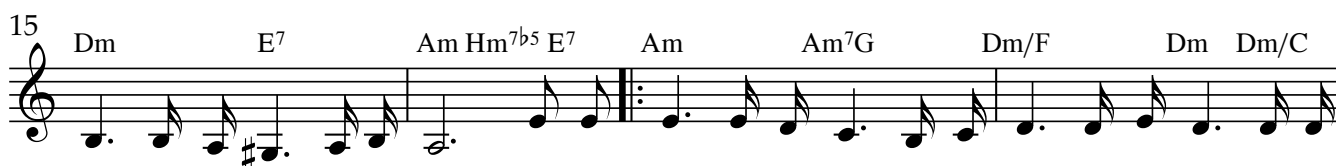
1



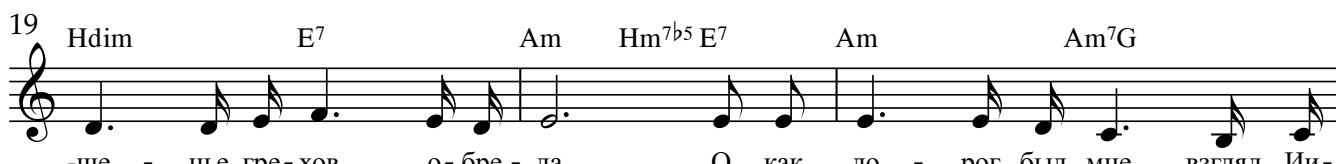
1. Ког - да жизнь тя же ла, про па - да - ет лю - бовь, и бес-



-смыс - лен - ны дни все мо - и. И - и - сус за ме - ня про - ли - вал Сво - ю кровь что бы



све - том Сво - им о - зо - рить. У крес - та, у крес - та свет си - я - ет всег - да я про -



-ще - нье гре - хов о - бре - ла. О, как до - рог был мне взгляд Ии -



-су - са Хрис - та чрез Не - го я на - век спа - се - на. У крес - та. 2. Я жи -



-ла во гре - хах и бы - ла я сле - па и без греш - ной счи - та - ла се - бя я пы -



-та - лась ид - ти по зем - ле без крес - та, у рас - пя - тья по - кой о - бре -



-ла. У крес - та, у крес - та свет си - я - ет всег да я про -



-ще - нье гре - хов обре ла. О, как до - рог был мне взгляд Ии - су - са Хрис - та чрез Не -

40 1. Hm C#m^{7b5} F#7 2. Hm G⁷ 3. Cm

-го я на-век спа-се-на. Укрес-//на. Тьма про-шла-зна-ю я, солн-це

44 Fm G⁷ Cm Dm^{7b5} G⁷

све-тит вда-ли я смот-рю на Ии-су-са Хрис-та, дал на-

47 Cm Fm G⁷

-деж-ду на веч-ность, дал но-ву-ю жизнь. Смысл всей жиз-ни мо-ей у крес-

50 Cm Dm^{7b5} G⁷ Cm Cm⁷/B

-та. У крес-та, у крес-та свет си-

52 Fm Fm/A^b Ddim G⁷ Cm Dm^{7b5} G⁷ Cm Cm⁷/B

-я-ет всег-да я про-ще-ние гре-хов о-бре-ла. О, как до-рог был мне взгляд Ии-

56 Fm⁷ Fm/A^b Dm^{7b5} G⁷ Cm A⁷

-су-са Хрис-та чрез Не-го я на-век спа-се-на.

59 4 7 Dm Dm⁷C Gm/B^b Gm Gm/F

У крес-та, у крес-та свет си-я-ет всег-да я про-

69 Edim A⁷ Dm Em^{7b5} A⁷ Dm Dm⁷C

-ще-ние гре-хов о-бре-ла. О, как до-рог был мне взгляд Ии-

72 Gm⁷/B^b Gm Gm/F Edim A⁷ Dm Em^{7b5} A⁷ Dm

-су-са Хрис-та чрез Не-го я на-век спа-се-на.